

Pressemitteilung, 2. Februar 2023

28. LEIPZIGER TYPOTAGE 2023

Schrift und Lust

28. Leipziger Typotage

13. Mai 2023

Museum für Druckkunst Leipzig +online

Schrift ist Form ist Emotion ist Lust. Die 28. Leipziger Typotage zelebrieren verschiedenste Facetten der Lust auf Schrift. Die Lust auf Haptik in digital geprägten Zeiten in Form von Kalligrafie, Letterpress oder Druckveredelung. Die Lust auf neue Techniken und Experimente, Lust auf das gedruckte Wort, das Lesen, auf Farben und Formen. Lust auf neue Blickwinkel. Die Vorträge werden sich mit Schriftdesign, visueller Kommunikation und Schriftforschung beschäftigen.

Das Programm:

Birgit Alabowitz (Leipzig): »Veredelung von Printprodukten und zwar für alle Sinne!«

Ann Bessemans (Hasselt/Belgien): »Typefaces for Children's Reading«

Céline Hurka (Den Haag/Niederlande): »Die Reproduzierbarkeit der Schrift«

Moritz Schefers (Leipzig): »Risographie, WTF?«

Stefanie Vogl (Berlin): »Die Lust am Gestalten und wie man sie bewahrt«

Petra Wöhrmann (München): »Lust und Eigensinn. Bitte handschriftlich.«

tba

Moderiert wird die Tagung von Christine Hartmann, Mitglied der Gesellschaft zur Förderung der Druckkunst Leipzig e.V.

Zum Auftakt der Typotage am Vorabend, 12. Mai 2023, spricht der Schweizer Grafikdesigner und Letterpress-Drucker Dafi Kühne über seine experimentellen Buchdruckplakate. Vom Computer bis zum Pantograf bedient er sich unterschiedlichster Werkzeuge für seine Gestaltung und druckt an Pressen aus den 1960er Jahren. So entstehen in seinem Atelier »babyinktwice« seit 2009 neben Plakaten auch Faltblätter, Einladungskarten und Magazine für Kultur und Kunst.

Als Ausklang werden am Sonntag, 14. Mai 2023, ein Letterpress-Workshop und eine Führung durch die Ausstellung »Dafi Kühne: Buchdruckplakate?« angeboten.

Die Leipziger Typotage sind eine Veranstaltung der Gesellschaft zur Förderung der Druckkunst Leipzig e.V. und finden im Museum für Druckkunst statt, einem aktiven Museum, das in Werkstattatmosphäre historische Gieß-, Setz- und Druckverfahren erlebbar macht. www.druckkunst-museum.de

Anmeldung ab sofort online unter: www.typhotage.de

Medienkontakt: Almut Hertel
Museum für Druckkunst Leipzig
Nonnenstraße 38, 04229 Leipzig
Telefon: 0341 23162-24
almut.hertel@druckkunst-museum.de
www.druckkunst-museum.de

Leipziger Typotage
Gesellschaft zur Förderung der Druckkunst Leipzig e.V.
Nonnenstraße 38, 04229 Leipzig
Telefon: 0341 23162-22
info@typhotage.de
www.typhotage.de

Tagungsgebühren vor Ort im Museum für Druckkunst Leipzig

- 95 Euro Mitglieder Gesellschaft zur Förderung der Druckkunst Leipzig oder tgm
(Typographische Gesellschaft München)
- 150 Euro Nichtmitglieder
- 119 Euro Early-Bird-Ticket Nichtmitglieder (bis 26.2.)
- 75 Euro Studierende und Azubis (Upload des Nachweises)
- Ab 151 Euro Unterstützer-Ticket

Mittagsnack und Pausenerfrischungen sind in der Tagungsgebühr enthalten.

Tagungsgebühren für Online-Teilnehmende

- 39 Euro Mitglieder Gesellschaft zur Förderung der Druckkunst Leipzig oder tgm
(Typographische Gesellschaft München)
- 79 Euro Nichtmitglieder
- 59 Euro Early-Bird-Ticket Nichtmitglieder (bis 26.2.)
- 19 Euro Studierende und Azubis (Upload des Nachweises)
- Ab 80 Euro Unterstützer-Ticket

Zusatzangebote am Sonntag, 14. Mai 2023

Letterpress-Workshop im Museum für Druckkunst (11–13 Uhr, 15 Euro)
Führung durch die Ausstellung »Dafi Kühne: Buchdruckplakate?« (11 Uhr, 6 Euro)

Weitere Informationen

www.typhotage.de

www.facebook.com/leipzigertyphotage

www.pretix.eu/leipzigertyphotage/schriftundlust/

Medienkontakt: Almut Hertel
Museum für Druckkunst Leipzig
Nonnenstraße 38, 04229 Leipzig
Telefon: 0341 23162-24
almut.hertel@druckkunst-museum.de
www.druckkunst-museum.de

Leipziger Typhotage
Gesellschaft zur Förderung der Druckkunst Leipzig e.V.
Nonnenstraße 38, 04229 Leipzig
Telefon: 0341 23162-22
info@typhotage.de
www.typhotage.de