

Anmeldung

Bitte teilen Sie uns im nachstehenden Formular mit, ob Sie an den **Leipziger Typotagen am 28. Mai 2011** teilnehmen. Eine Übersicht der Tagungsgebühren finden Sie auf der nebenstehenden Seite.*

<input type="checkbox"/>	Ich nehme an der Mitgliederversammlung teil.	
<input type="checkbox"/>	Ich nehme an den Leipziger Typotagen 2011 teil.	
<input type="checkbox"/>	Student/Auszubildender	(40 Euro)
<input type="checkbox"/>	Mitglied der Fördergesellschaft	(70 Euro)
<input type="checkbox"/>	Nichtmitglied	(100 Euro)
<input type="checkbox"/>	Ich nehme an der Bootsfahrt teil.	(12 Euro)
	Gesamtbetrag	<input type="text"/> Euro
<input type="checkbox"/>	Den Gesamtbetrag habe ich bei der Sparkasse Leipzig auf folgendes Konto überwiesen: Kto.-Nr. 1 170 116 384 BLZ 860 555 92	
<input type="checkbox"/>	Ich nehme am Abendessen am 27. Mai 2011 teil.	
<input type="checkbox"/>	Bitte senden Sie mir in Zukunft Informationen über das Museum für Druckkunst Leipzig und die Leipziger Typotage zu.	
E-Mail-Adresse	<input type="text"/>	
Name	<input type="text"/>	
Anschrift	<input type="text"/>	
Ort, Datum	<input type="text"/>	
Unterschrift	<input type="text"/>	

* Zur besseren Disposition bitten wir Studenten, einen gültigen Studenausweis, und Auszubildende, eine entsprechende Bescheinigung beizufügen.

Bitte abtrennen!

Tagungsgebühr*

Mitglieder der Fördergesellschaft: 70 Euro
Nichtmitglieder: 100 Euro
Studenten und Auszubildende: 40 Euro
Mittagessen und Pausenerfrischungen (Kaffee, Tee, Saft, Mineralwasser, Snacks) sind inklusive.

Abendprogramm, eine Bootsfahrt auf der Weißen Elster durch das ehemalige Industrieviertel Plagwitz, am 27. Mai 2011, 17:30 Uhr (12 Euro). Anschließend ist Gelegenheit zum gemeinsamen Abendessen à la carte in der Nähe des Museums.

*Ein Rücktritt ist aus organisatorischen Gründen nur bis 12. Mai 2011 kostenfrei möglich. Danach kann die Gebühr nicht mehr erstattet werden.

Übernachtung

Für die Suche nach einem geeigneten Hotel empfehlen wir Ihnen die Auswahl auf www.hrs.de.

Öffnungszeiten

Das Museum ist am 27. Mai 2011 von 10 bis 18 Uhr, die gleichnamige Sonderausstellung am 28. Mai 2011 von 9 bis 18 Uhr geöffnet. Der Eintritt für die Teilnehmer der Leipziger Typotage und Mitglieder der Fördergesellschaft ist kostenfrei.

Auskünfte und Informationen

Gesellschaft zur Förderung der Druckkunst Leipzig e. V.
Nonnenstraße 38, 04229 Leipzig
Telefon: 0341 23162-22
Fax: 0341 23162-20
Internet: www.typhotage.de
E-Mail: anmeldung@typhotage.de

Bankverbindung bei der Sparkasse Leipzig:
Kto.-Nr. 1 170 116 384 BLZ 860 555 92

Medienpartner



Mit freundlicher Unterstützung von



Leipziger 2011 TYPOTAGE

Schrift & Typografie in der zeitgenössischen Kunst

Programm

28. Mai 2011
Museum für Druckkunst Leipzig

www.typhotage.de

Die geheime Macht der Buchstaben – Schrift und Typografie in der zeitgenössischen Kunst

Als etabliertes System aus verschiedenen Zeichen ist Schrift im Alltag unverzichtbar geworden. Im Zusammenspiel mit Kunst eröffnet Schrift jedoch überraschend neue Deutungsebenen. Einen vertiefenden Einblick in diese spannende Wechselwirkung bieten die Vorträge der Leipziger Typotage 2011 unter dem Thema „Schrift und Typografie in der zeitgenössischen Kunst“:

Die 17. Leipziger Typotage greifen damit das gleichnamige Thema einer Sonderausstellung im Museum für Druckkunst auf, die vom 8. Mai bis 17. Juli 2011 gezeigt wird. Die Ausstellung präsentiert rund 40 Positionen internationaler Künstler und Grafik-Designer, die sich in ihren Arbeiten (u.a. Fotografie, Zeichnung, Multimedia, Skulptur und Kunst im öffentlichen Raum) mit Schrift und Typografie auseinandersetzen. Die sich daraus ergebende Vielfalt an Ausdrucks- und Wahrnehmungsformen von Schrift ist Grundlage der Vorträge und Diskussionen im Rahmen der Leipziger Typotage 2011.

Geladen sind renommierte Referenten aus den Bereichen Kunst, Grafik-Design, Typografie und Psychologie. Sie werfen einen Blick auf die Funktion und Wirkung von Schrift im westlichen Sprachraum und diskutieren Themen, die in der Begleitausstellung nur schwer oder gar nicht darstellbar sind.

Die Teilnehmer der Typotage haben die Möglichkeit, die Ausstellung am 27. und 28. Mai bis 18 Uhr zu besuchen.

Referenten

Alexander Branczyk, xplicit, Berlin
Barbara Dechant und Anja Schulze,
Buchstabenmuseum, Berlin
Dr. Christian Gutsch, Medienpsychologie
und Schriftberater, Wien
Lars Harmsen und Julia Kahl,
MAGMA Brand Design, Karlsruhe
Will Hill, Anglia Ruskin University, Cambridge
Sascha Kittel, Graffitiverein, Leipzig
Pantea Lachin, Künstlerin, Berlin/Teheran
Prof. Andrea Tinnes und Jenny Baese,
Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle

Moderation

Prof. Sabine Golde,
Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle
Dr. Reinhard Schubert, Celle

Programm*

27. Mai 2011

- 15:00 Uhr Mitgliederversammlung
17:30 Uhr Abendprogramm: Bootsfahrt auf der
Weißen Elster, danach Gelegenheit
zum gemeinsamen Abendessen

28. Mai 2011

- 9:00 Uhr Anmeldung der Teilnehmer
9:30 Uhr Begrüßung: LUDWIG DEVRIENT
und Dr. SUSANNE RICHTER
9:45 Uhr Einführung: Prof. SABINE GOLDE
und Dr. REINHARD SCHUBERT
10:00 Uhr WILL HILL
Painted Words: language and letterform
in 20th century visual practice
(in englischer Sprache mit deutscher Übersetzung)
10:45 Uhr ALEXANDER BRANCZYK
Der geschriebene Garten
11:30 Uhr Pause
11:45 Uhr Dr. CHRISTIAN GUTSCHI
Emotionale Wirkung von Druckschriften
12:30 Uhr ANJA SCHULZE und BARBARA DECHANT
Wer A sagt, muss auch B sagen:
Das Buchstabenmuseum Berlin
13:15 Uhr Mittagessen
14:15 Uhr LARS HARMSSEN und JULIA KAHL
Shortcut Babylon: Slanted Blog & Magazine
15:00 Uhr Prof. ANDREA TINNES und JENNY BAESE
Die große Kunst des kleinen ABC
15:45 Uhr Pause
16:00 Uhr SASCHA KITTEL
Das urbane Zeichensystem
der Leipziger Kryptogesellschaft
16:45 Uhr PANTEA LACHIN
Kinetische Typografie
17:15 Uhr Abschlussdiskussion
18:00 Uhr Ende der Veranstaltung

*Änderungen vorbehalten:
Aktualisierungen finden Sie
im Internet unter www.typotage.de

Anmeldung zu den Leipziger Typotagen 2011 „Schrift und Typografie in der zeitgenössischen Kunst“

Gesellschaft zur Förderung der
Druckkunst Leipzig e. V.
Nonnenstraße 38
04229 Leipzig

Firma	Name	Vorname	Straße	PLZ/Ort	Telefon	Fax	E-Mail

Bitte senden Sie das Anmeldeformular ausgefüllt bis 12. Mai 2011
per Post an nebenstehende Adresse oder per Fax an 0341 231 62 20
oder per E-Mail an anmeldung@typotage.de